

**Тематический педсовет**  
**Тема: «Поиск современных подходов к речевому развитию**  
**дошкольников»**

Дата проведения: 21 марта 2017 года  
Составила: Борисова Т.И.

***Цель:** совершенствование профессионализма педагогов при использовании инновационных программ и технологий по развитию речи.*

1. Аукцион методических идей. Педагоги представляют свои методические разработки (проекты по развитию речи).
2. Выполнение решения педагогического совета № 2.
3. Итоги проведения смотра-конкурса Центров по развитию речи.

Проведение педсовета

Педагоги входят в музыкальный зал и при входе от «стюардесс» получают билеты на самолёт, на которых написано имя любого из присутствующих педагогов. Рассаживаются на стулья, которые расставлены в виде кресел в салоне самолёта.

**1 стюардесса:** Уважаемые пассажиры, мы рады приветствовать вас на борту нашего самолёта.

**2 стюардесса:** На борту самолёта вас приветствуют два пилота: Галина Валерьевна- первый пилот и Татьяна Ивановна – 2 пилот, под руководством которых, и будет проходить наш полёт.

**Звучит фонограмма о начале полёта.**

**1 стюардесса:** А начать наш полёт мы хотим с подарков, которые вы сейчас подарите друг другу.

**Упражнение для педагогов "Подарок"**

- Сейчас вы будете дарить подарки друг другу. Начиная с любого, по очереди средствами пантомимы педагог дарит какой-то предмет тому, чьё имя написано на билете (мороженое, ежика, гирю, цветок и т.п.) Отгадывает и получает подарок только тот, кому он адресован, другие не помогают.

**2 стюардесса:** А мы в свою очередь тоже хотим вам подарить подарок. (Изображают пантомимой хорошее настроение)

**1 стюардесса:** И с таким хорошим настроением мы желаем вам провести наш полёт.

**2 стюардесса:** А как вы думаете? Куда мы летим? (Ответы)

Мы с вами летим в страну компетенции. А что такое компетенция?(ответы)

«Компетенция – это способность применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего рода, также в определенной широкой области. А еще это - интегративное качество личности педагога, характеризующего его осведомленность в конкретной области, профессиональные умения и навыки, личностный опыт; нацеленность на перспективность в работе, открытость к обогащению необходимыми знаниями, способность достигать профессионально значимых результатов.

**1 стюардесса:** А расширить наши с вами познания мы хотим в области развития речи, и осветить такой вопрос как *инновационные технологии* в обучении развитию речи.

**2 стюардесса:** Говорить умеют все, но говорить правильно, умеют лишь единицы из нас. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью, как средством передачи своих мыслей. Речь для нас является одной из главных потребностей и функций человека. Именно речь отличает человека от других представителей живого мира. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность. И на примере нашей игры вы все в этом убедились. Трудно общаться друг с другом одними жестами.

**1 стюардесса:** В последнее время все чаще поднимается вопрос о применении инновационных технологий в ДООУ, так как внедрение инноваций в работу образовательного учреждения – важнейшее условие совершенствования и реформирования системы дошкольного образования. Поэтому, тема нашего педсовета будет звучать так: **«Поиск современных подходов к речевому развитию дошкольников»**. Сегодня мы познакомимся с интересными, для кого-то знакомыми, а для кого-то и нет, инновационными технологиями.

**2 стюардесса:** Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Речь традиционно рассматривается в педагогике и психологии как центр, в котором сходятся различные стороны психического развития: мышление, воображение, память, эмоции. Развитие устной монологической речи в дошкольном возрасте закладывает основы успешного обучения в школе.

**В развитии речи к здоровьесберегающим технологиям относятся** (физминутки, подвижные игры, минутки настроения; пальчиковая гимнастика; некоторые приемы самомассажа (точечный массаж) и др.).

**К игровым технологиям:** (*настольно-печатные игры, сюжетно-дидактические игры-инсценировки, игры с дидактическими игрушками* моторного характера (игры с вкладышами, разборными шарами, башенками), *дидактические игры с предметами, словесные игры, театрально-игровая деятельность, пальчиковый театр*)

Все эти технологии способствуют развитию речи дошкольников.

**1 стюардесса:** Технологии развития речи бывают традиционные и нетрадиционные. Давайте вспомним, какие есть традиционные технологии

(образец рассказа педагога, построчное заучивание стихотворения, поэтапное рассматривание и описание).

В отличие от традиционных технологий инновационные - формируют творческие способности, развивают нестандартное видения мира, новое мышление.

**Звучит объявление стюардессы о входе самолёта в зону тумана.**

**2стюардесса:** Уважаемые пассажиры, просьба пристегнуть ремни. Наш самолёт входит в зону тумана.

**Игровое упражнение для педагогов «Туман».**

**1стюардесса:** Чтобы наш самолёт благополучно покинул зону тумана вам нужно немного поработать. Обогащают и оживляют русский язык народные пословицы и поговорки. Они прекрасные образцы русской речи, подражание которым позволяет ребенку успешнее овладеть родным языком. Они короткие, четкие, полны глубокой, выработанной веками мудрости. Пословицу можно использовать в любой ситуации.

**2стюардесса:** Мы будем называть пословицы разных стран, а вы должны назвать аналогичную, но русскую пословицу.

**Сын леопарда - тоже леопард (Африка) - (Яблоко от яблони недалеко падает)**

**Верблюда под мостом не спрячешь (Афганистан) - (Шила в мешке не утаишь)**

**Бойся тихой реки, а не шумной. (Греция) - (В тихом омуте черти водятся)**

**Молчаливый рот - золотой рот (Германия) - (Слова - серебро, а молчание – золото)**

**Тот не заблудится, кто спрашивает. (Финляндия) - (Язык до Киева доведет)**

**Звучит объявление стюардессы о выходе самолёта из зоны тумана.**

**1стюардесса:** Уважаемые пассажиры, наш самолёт благополучно миновал зону тумана.

**2стюардесса:** Итак, наш полёт продолжается.

**Руки** - какой совершенный инструмент дала нам природа! Если руки не развивать, их достоинства так и не раскроются. Происходит то, что писал А. М. Горький: «рука учит голову, а затем поумневшая голова учит руки, а умные руки снова и уже сильнее способствуют развитию мозга».

Учеными доказано, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чем активнее и точнее движения пальцев у маленького ребенка, тем быстрее он начинает говорить.

**1стюардесса:**

Вы наверно догадались, что дальше речь пойдёт о пальчиковой гимнастике, опытом работы над которой поделится воспитатель Наталья Сергеевна Красинская.

**2стюардесса:** «Пальчиковые игры » - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Пальчиковые игры способствуют развитию памяти ребенка, так как он учится запоминать определенное положение рук и последовательность движений, у малыша развивается воображение и фантазия, кисти рук и пальцы, сила, хорошая подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

### **Выступление Красинской Н.С.**

**2стюардесса:** Замечательно наш полёт продолжается.

Существует ещё один интересный вопрос, который актуален и значим в настоящее время. **Речь идет о проблеме формирования звуковой стороны речи.** Систематическая работа над развитием звуковой культуры речи помогает ребенку формировать и совершенствовать фонетико-фонематические процессы в речевом развитии, без которых невозможно дальнейшее овладение родным языком, следовательно, невозможно в дальнейшем успешное обучение в школе. Свой опыт работы над этой проблемой представит воспитатель Татьяна Артемовна Бурлакова.

### **Выступление.**

**2стюардесса:К.**

Д.Ушинский

писал:

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету». Как вы думаете, о какой технологии пойдёт речь дальше?

-Эта технология называется моделированием или мнемотехникой. Об этой технологии знают все, но применяют её единицы.

**1стюардесса:** Так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование моделей, мнемотаблиц на занятиях по развитию связной речи, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию. Применение моделей, мнемосхем, помогает ребёнку в обогащение связного высказывания.

**2стюардесса:**

Мнемотехника - это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации.

Большое место занимает использование мнемотехники в дошкольном возрасте. Для того чтобы выработать у детей с самого раннего возраста определенные навыки и умения, в обучающий процесс вводятся так называемые мнемотаблицы (схемы). В этом учебном году у нас была возможность ближе познакомиться с этой технологией, мы были свидетелями использования мнемотехники на занятиях у воспитателей: Стулевой Н.С., Борисовой Н.Н., Ивановой Н.Г.

**1стюардесса:** сегодня мы хотим предложить вашему вниманию еще одну интересную технологию, которую применяют для развития речи, называется она Синквейн.

Может кто-то знает эту технологию?( показ презентации)

Синквейн — слово французское, в переводе означает «стихотворение из пяти строк». Форма синквейна была разработана американской поэтессой Аделаидой Крэпси, которая опиралась на японские стихи — хоку (хайку). Это маленький стих, состоящий из трёх строк без рифмы, лирическое стихотворение, отличающееся краткостью, которое читается очень медленно.

**1стюардесса:** Синквейн несёт определенную эмоциональную окраску. Составляя синквейн, каждый его составляющий реализует свои умения и способности. Если синквейн составлен по правилам, то он обязательно получится эмоциональным.

Синквейн – это нерифмованное стихотворение, которое сегодня является педагогическим приёмом, направленным на решение определенной задачи.

Чтобы составить синквейн, нужно научиться находить в тексте, в материале главные элементы, делать выводы и заключения, высказывать своё мнение, анализировать, обобщать, вычленять, объединять и кратко излагать.

Можно сказать, что это полёт мысли, свободное мини-творчество, подчиненное определенным правилам.

**2стюардесса:**

**Правила составления синквейна:**

1. Первая строка синквейна – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).
2. Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна.
3. Третья строка обычно состоит из трёх глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета.
4. Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.
5. Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражение автора к теме или повторение сути, синоним.

Возможно, что в четвёртой строке предложение может состоять от 3 до 5 слов, а в пятой строке, вместо одного слова, может быть и два слова. Другие части речи применять тоже разрешается.

**1стюардесса:**

Составление синквейна похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко!

Развивается интерес к окружающему миру, развивается речь, мышление, память.....

## **Синквейн – один из эффективных методов развития речи дошкольника**

Давайте попробуем вместе составить синквейн «Семья». (Доска, мел).

1. Семья
2. Какая она? (прекрасная, крепкая, дружная, весёлая, большая)
3. Что она делает? (гордится, заботится, помогает, любит, надеется...)
4. Предложение о семье, афоризм или пословица. (Вся семья вместе — и душа на месте. В семье согласно, так идёт дело прекрасно. Я люблю свою семью.)
5. Синоним, или, как по-другому можно назвать семью (Ячейка общества. Мой дом! Любимая. Родная).

**2стюардесса:** Нужно быть готовым к тому, что не всем детям может понравиться составление синквейна, потому что работа над ним требует определенного осмысления, словарного запаса и умения выражать свои мысли. Поэтому необходимо помогать и поощрять стремление детей составить синквейн или отвечать на вопросы. Постепенно дети привыкнут к правилам написания нерифмованных стихотворений, а их составление превратится в игру. И незаметно для самих детей игра в синквейн станет для них весёлым и занимательным занятием. «Даже мгновенное озарение может стать той первой искрой, из которой рано или поздно возгорится пламя творческого поиска», — писал В. Шаталов. Дети будут гордиться своими достижениями!

### **1стюардесса: Можно составить свой синквейн о развитии речи**

Речь

Чистая, правильная.

Учим, повторяем, закрепляем.

Мы многое узнали о развитии речи.

Понравилось!

**1 стюардесса:** Одним из условий успешного решения задач по развитию речи является грамотная организация развивающей предметно-пространственной среды. В дошкольной педагогике под **развивающей средой** понимается естественная обстановка, рационально-организованная, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

**2 стюардесса:** Влияние предметно- развивающей среды на развитие речи ребенка велико: разнообразная деятельность обогащает речевой опыт ребенка. Развивающая среда, являясь одним из важнейших факторов воспитания детей, должна быть построена таким образом, чтобы ее можно было изменять и дополнять.

### **Выступление Борисовой Н.Н.**

**2 стюардесса:** Развитие речи детей раннего возраста осуществляется в процессе непосредственного общения со взрослыми. Вот почему так важно сопровождать поведение малышей речевыми обращениями к ним, короткими беседами, комментированием происходящего. В течение дня мы стараемся находить время для индивидуального общения с каждым ребёнком.

**1 стюардесса:** Использование самых разнообразных материалов в играх с детьми раннего возраста способствует наиболее успешному развитию психомоторной, речевой и эмоциональной сферы. Применение нестандартных игровых приемов стимулирует детскую любознательность, познавательную и творческую активность. Наряду с общепринятыми развивающими и дидактическими игрушками, малышам необходимо знакомить и с самыми, казалось бы, на первый взгляд, неподходящими предметами для детских игр. Опыт своей работы предоставит воспитатель Балханова А.А.

## **Выступление**

### **Обмен мнениями**

(Су-Джок, способы стимулирования речи детей раннего возраста, детское словотворчество, технология обучения детей составлению сравнений; технология обучения детей составлению загадок; технология обучения детей составлению метафор, творческие мастерские, где с детьми проводится работа по развитию речи с помощью разных форм: игровые обучающие ситуации, специально создаваемые ситуации общения, интегрированные занятия с элементами кооперации и т.д.)

Вопрос: Что нужно для организации полноценной речевой деятельности в детском саду? (изучение новых технологий, настрой на инновационную деятельность.....)

## **2 стюардесса:**

**В продолжение полета хотелось бы подвести итоги выполнения нашей работы по решению предыдущего педсовета.**

В современных образовательных технологиях передача знаний идёт в форме постоянного решения проблем. Педагог должен знать и помнить о том, что ребёнок не сосуд, а факел, который надо зажечь! По выполнению решения предыдущего педсовета выявлено, что педагоги применяют на занятиях проблемные ситуации для решения образовательных задач.

**1 стюардесса:** По работе с семьями воспитанников по развитию речи проводилась следующая работа: планировались консультации, оформлялись папки-

передвижки, практикумы для родителей на собрании. Каждый педагог должен знать о необходимости беседовать с родителями, объясняя им важность речевого развития детей и находить своевременное решение по исправлению нарушений в речи. Организовывать тематические выставки для воспитанников и родителей, направленных на совершенствование речи детей. Проявлять творческую инициативу в работе с родителями по речевому развитию воспитанников.

**2стюардесса: Педагоги детского сада проводят работу по усовершенствованию предметно-развивающей среды.**

В целом, в группах создана предметно - развивающая среда для речевого развития детей. Имеются как традиционные дидактические материалы, так и нетрадиционные. Созданная предметно – развивающая среда должна грамотно использоваться педагогами для коллективной и индивидуальной работы с детьми по развитию речи. Центры или уголки по развитию речи должны соблюдать принцип динамичности, обновления. Не обновляется и мало используется воспитателями театральная атрибутика. В некоторых группах нет фланелеграфа и ширмы для обыгрывания и показа сказок.

**1 стюардесса:** А. С. Макаренко говорил, что область применения того или иного метода воздействия в образовательном процессе может увеличиваться до максимума, а может свестись к нулю в зависимости от того, кто и как пользуется этим методом. Умело пользоваться тем или иным методом могут только те воспитатели, которые овладели, изучили и используют в работе новые технологии. Сегодня педагоги представили вниманию коллег опыт применения тех методик, которые они используют в своей работе. Благодаря этому, мы узнали об особенностях современных форм и методов по развитию речи. И как пожелание на будущее, хотелось бы, чтобы в нашем коллективе стало традицией расширение своих знаний в области развития речи детей, закрепилось бы осознание творческого поиска наиболее эффективных форм и методов работы.

**2стюардесса: А сейчас подведем итоги конкурса речевых уголков.**

**А для этого приглашаем руководителя полетов, заведующую Кононову Н.В.**

**(здесь подведение итогов конкурса речевых уголков).**

**1 стюардесса:**

**А в конце полета нам нужно вынести решение педсовета:**

Решение педсовета от 21 марта 2017 года



1. Продолжать работу по **развитию**, формированию и совершенствованию **связной речи детей**, используя новые формы и методы работы.
2. Воспитателям разработать цикл консультаций для родителей по основным направлениям речевого **развития детей дошкольного возраста: развитие словаря**, воспитание звуковой культуры **речи**, формирование элементарного осознания явлений языка и **речи**, формирование грамматического строя **речи, развитие связной речи**, воспитание интереса и любви к художественному слову.
3. Продолжать создавать в ДОУ условия для развития речи детей: систематически пополнять дидактическим материалом речевые уголки.
4. В утренний промежуток времени педагогам планировать и проводить артикуляционную, пальчиковую, дыхательную гимнастики, лексические упражнения, словесные игры, направленные на расширение и активизацию словаря детей.
5. Воспитателям включить в анализ своей работы по итогам учебного года выполнение решения данного педсовета.